

LA EVOLUCIÓN DE LA REHABILITACIÓN: UN BREVE REVISIÓN

¹Campos-Jara, Ch., ²Martín-Tamayo, I., ³Chirosa-Ríos, L., ³Chirosa-Ríos, I., ³Bautista-González, I.

¹Carrera de Kinesiología, Unidad Docente Asociada de Ciencias de la Salud, Escuela de Medicina, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago (Chile); ²Department of Social Psychology and Methodology of Behavioural Sciences, University of Granada, Granada (Spain); ³Department of Physical Education and Sport, University of Granada, Granada (Spain).

Recibido: Julio, 2013; Aceptado: Noviembre, 2013

RESUMEN

La evolución de la rehabilitación, desde el punto de vista del ejercicio y movimiento, se inicia en la prehistoria como un medio de supervivencia. La presente reseña histórica se dividió en los siguientes ítems: a) Periodo Chino, b) Periodo Indio, c) Periodo Egipcio, d) Periodo Griego, e) Nacimiento Gimnasia Médica, f) Periodo Romano, g) Periodo Edad Media h) Rehabilitación en Latinoamérica. **PALABRAS CLAVES:** historia; rehabilitación; medicina física; ejercicio físico.

ABSTRACT

The evolution of rehabilitation, from the standpoint of exercise and movement, began in prehistory, as a means of survival. In the present history review it's had been divided into the following periods: a) Chinese, b) Indian, c) Egyptian, d) Greek, e) Birth of Medical Gymnastics, f) Roman, g) Medieval h) Rehabilitation in Latin America. **KEYWORDS:** history; rehabilitation; physical medicine; physical exercise.

INTRODUCCIÓN

Desde el punto de vista del ejercicio y del movimiento aplicados a la cura de las enfermedades, nace la kinesiología (del griego kinesis: movimiento, y terapia: tratamiento), comenzando en el periodo prehistórico, donde el hombre empleaba agentes terapéuticos como el movimiento y el ejercicio. Estos le permitían adquirir una fuerza y una agilidad extrema con el propósito de tener una gimnasia natural para la lucha y supervivencia del medio (Amate, A., Vázquez, A. 1979).

Periodo Chino

En el periodo Chino es donde encontramos las primeras indicaciones de la coordinación de los elementos sacados del ejercicio y del movimiento con un fin determinado, 2698 años antes de nuestra Era, bajo el reinado del emperador Hoang-Ti, apareció un libro, el Cong-Fou, que quiere decir arte del hombre donde se expresa los principios de la gimnasia aun la de la médica. Además tiene áreas de gimnasia respiratoria con fundamentación fisiológica y describe como realizar los ejercicios. Como veréis, todavía en la actualidad admitimos, más de 4500 años después de la aparición del Cong-fou, los mismos movimientos y principios (Amate, A., Vázquez, A. 1979).

Periodo Indio

Así en el periodo indio, es interesante conocer lo que la raza india sabía de la gimnasia y sus aplicaciones. Es decir, hacia el decimosexto siglo antes de nuestra Era, aparecen los Vedas, libros sagrados revelados por Brahma. Entre estos vedas se encuentra el Ayur – Veda (la ciencia de la vida) que es el libro más antiguo de la medicina india, está dividido en ocho capítulos, uno de los cuales está dedicado a la alimentación e higiene. Los preceptos del Ayur – Veda han sido reproducidos en el Código de Manou que indica técnicas de higiene para el pueblo indio sobre todo en el área respiratoria.

Periodo Egipcio

De la India, la práctica de la gimnasia pasa a Egipto, y conserva en el su carácter sagrado y guerrero designándole el nombre de Agonística, donde enseña maniobras y bailes guerreros.

Periodo Griego

Posteriormente, en la antigua Grecia, se observa el apogeo de la gimnasia aplicada tanto al desarrollo del cuerpo como al tratamiento de diversas enfermedades, con el objetivo de “Colocar el alma de un sabio en el cuerpo de un atleta”. Los griegos dividían los ejercicios gimnásticos en cuatro partes: 1) Ejercicios naturales, como la carrera, el salto, la natación, la lucha, lo que ellos llamaban la paléstrica; 2) movimientos con armas, denominados oplomaquia; 3) danzas religiosas, las cuales constituían la orquestica; 4) gimnasia médica, que constituía para la medicina griega una de las ramas más importantes del arte de curar.

Nacimiento de la Gimnasia Médica

Herodicus, uno de los maestros de Hipócrates, sería, según la opinión de los griegos el verdadero fundador de la gimnasia médica, pero también se decía que en sus tratamientos algunos pacientes sucumbían a las exigencias de este. Y más tarde se unió Iccus que complementó la gimnasia con la alimentación, estableciendo las bases del tratamiento fisiológico. Por otro lado Hipócrates resume los preceptos del movimiento y ejercicio, y lo expone en el siguiente aforismo: “De la proporción exacta entre el ejercicio y la salud resulta la armonía de las funciones”. Por lo tanto la medicina griega consiguió un gran resultado de la práctica de los movimientos y de los ejercicios para la cura de las enfermedades.

Periodo Romano

Al pasar de los griegos a los romanos, los ejercicios gimnásticos se transformaron ya no en el ideal de la belleza física, sino que se trató de crear soldados por una parte y gladiadores por otra. En el área médica se escribió el célebre libro de Oribazo en el año 360, dedicado a la gimnasia médica. Por ejemplo, en un pasaje de Antyllus, copiado por Oribazo, se señala “La declamación en alta voz tiene por efecto dilatar el pecho y aumentar la capacidad respiratoria; pero esta declamación debe desecharse en todos los casos de hemoptisis” (Amate, A., Vázquez, A. 1979.) Según Galeno, que era citado por Oribazo, decía “el ejercicio es todo movimiento que hace cambiar la respiración”.

Periodo Edad Media

Después siguió una completa oscuridad en lo referente a las artes y las ciencias. En ese largo camino el ejercicio corporal se planteó a la educación de los caballeros. Esto duró hasta finales de la edad media.

Viene después el siglo XVI, y el Renacimiento, donde Antonio Gazi de Padua, en el libro “La Florida Corona” (dividida en trescientos capítulos) escribe once capítulos dedicados a los ejercicios corporales. En el 1575, el gran cirujano Ambrosio Pareo, en la primera edición de su obra, relata sobre el “Movimiento y reposo”, hablando de ejercicios gimnásticos y el masaje. Aquí también aparecen tres grandes pensadores, Rabelais, Lutero y Montaigne. Rabelais, escribió sobre los ejercicios respiratorios con técnicas como: “Y para ejercitar el tórax gritaba como todos los diablos; yo le oí llamar una vez a Eudemond desde la puerta de Saint-Victor hasta Montmartre”. Según el gran reformador Lutero, la gimnasia para la salud produce: “una musculatura fuerte y robusta, manteniendo que la juventud se abandone a la holgazanería, al desorden, a la bebida y al juego”. En un estilo diferente, el filósofo Montaigne expresa la necesidad de la educación moral, la cual debe ir a la par con la educación física: “No es un alma, no es un cuerpo el que se adiestra, es un hombre y es preciso no dividirlo en dos; y como dice Platón, es necesario no adiestrar el uno sin la otra, sino conducirlos de la misma manera que un tronco de caballos enganchados a una misma lanza”.

De los experimentos hechos en Bolonia por el médico y anatomista Luis Galvani (1737 - 1798) y seguidos por los de Volta (1745-1827) se inicia una nueva disciplina: la electroterapia. Volta demostró que un músculo puede ser llevado a contracciones continuas tetánicas por una estimulación eléctrica continuada. El médico Cristan Kratzenstein (1723-1795), profesor en Copenhague, ocupó la electricidad para la curación de la parálisis. La gimnasia fue recomendada también como medio terapéutico. La obra publicada por Jerónimo Mercuriale en 1569, “De arte y gymnastica”, constituye el primer texto completo sobre el tema (Beaumetz, D., 1993.)

Rehabilitación en Latinoamérica

El auge de la rehabilitación comienza especialmente después de la segunda guerra mundial, debido a las secuelas de la poliomielitis de las décadas de los 40 y 50 (Beaumetz, D., 1993). Los primeros preocupados por la rehabilitación fueron ortopedistas, debido a la necesidad de tratar las secuelas musculoesqueléticas que casi siempre terminaban en deformaciones de resolución quirúrgica. Ellos fueron los iniciadores de la rehabilitación en casi todos los países. En esa época no existían instituciones monovalentes, y durante mucho tiempo la rehabilitación se efectuó en un sector de los hospitales. The American Electrotherapy Association de Estados Unidos de América, fundada en el año 1890, fue la primera organización americana en nuclear a los profesionales que se dedicaban al uso de los medios físicos con base científica (Castiella, S., et al. 2002). En forma similar, los médicos latinoamericanos primeramente se abocaron al estudio de los agentes físicos (masajes, frío, calor, electroterapia, ejercicios) como medio curativo de secuelas invalidantes, antes de introducir el concepto de rehabilitación (DeLisa, J; Currier, D; Martin, G., 1998). Por ejemplo, en Argentina, en el año 1934, un grupo de médicos crea la “Asociación Médica de Kinesiología” con orientación total a los agentes físicos. En 1949 se transforma en “Sociedad Argentina de Medicina Física y Rehabilitación”, es decir, recién ese año se comienza a enfocar el concepto de rehabilitación.

Es interesante señalar que así como la poliomielitis fue una de las primeras patologías que interesó a la rehabilitación en Latinoamérica, inmediatamente después vino la parálisis cerebral (Castiella, S., et al. 2002). Estas dos patologías se presentan en niños, lo cual nos indica que en esa época las principales intervenciones de la rehabilitación eran para ellos, relegando a los adultos a un segundo plano. Es decir, se pensaba menos en el adulto y mucho menos en el adulto mayor (anciano). En Estados Unidos se comenzaron a formar terapeutas antes que el médico rehabilitador (1919) (Joachim, L., 1997). La orientación principal era hacia los agentes físicos y no hacia la rehabilitación, la cual se incluyó mucho después en los programas de las carreras.

La rehabilitación, tal y como se practicó durante la segunda Guerra Mundial, recibió su mayor impulso de la medicina física. La fisioterapia, ejercicios, kinesiología, electroterapia, deportes y recreación fueron sus pilares. En esa época se tenía una fe ciega en los métodos físicos de tratamiento (hoy de dudosa evidencia) como resolutorios de la enfermedad (Vergara, L., 2010). Los pacientes mejoraban, muchas veces, por lo que hoy llamamos curación espontánea. Tal es así que se propiciaban métodos que en su época fueron famosos como: 1) Ultrasonido y/o fomentaciones para la contractura de la poliomielitis, 2) estimulación eléctrica en cualquier tipo de parálisis, 3) Masajes y reeducación para las parálisis totales y definitivas, 4) Infinidad de métodos físicos para la resolución de la espasticidad. Los tratamientos físicos se eternizaban, desconociéndose la posibilidad de compensación de la secuela por otros métodos. Es decir, se pensaba más que la medicina física podía resolver los problemas y se daba menos importancia a la rehabilitación.

Hoy, en Chile, la kinesiología y la medicina física y rehabilitación, trabajan de la mano para resolver las injurias de los pacientes ya no solo como tratamiento terciario sino con enfoques de la atención de promoción y prevención. Esto ha servido para que comiencen las especialidades en kinesiología que abarcan la totalidad en el área de salud con mayor evidencia científica, dando un soporte teórico-práctico de mejor calidad.

CONCLUSIONES

Es importante conocer el origen la rehabilitación desde el punto de vista histórico para ver el progreso de está en los tiempos y cuáles fueron los pilares que hoy día todavía trascienden.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Amate, A., Vazquez, A. Evolución del concepto de discapacidad. Discapacidad, Lo que todos demos saber. Organización Panamericana De la Salud, Publicación Científica y Técnica N° 616: 3-7.1979
2. Beaumetz, D. La Higiene Terapeutica. Conferencias de Terapeutica del Hospital COCHIN, 1886 Editorial Madrid 1993.
3. Berg, H. "La lucha contra la poliomielitis". Editorial Nova, Buenos Aires 1949: 177-78.
4. Castiella, S., Alonso, M., Matos, M., Cidoncha, M., Fernández, M. Eficacia Analgésica de la Electroterapia y Técnicas Afines: Revisiones Sistemáticas. Revista de la Sociedad Española de Rehabilitación y Medicina Física.36:268-283.2002
5. DeLisa, J; Currier, D; Martin, G. Rehabilitation Medicine Past Present and Future in Book: Rehabilitation Medicine Principles and Practice. Joel A DeLisa, Third edition 1998.
6. Joachim, L., Thomas, J., Russell, G., Jesse, Peters., The History of Physical Medicine and Rehabilitation as Recorded in the Diary of Dr. Frank Krussen: Part 1. Gathering Momentum (the Years Before 1942). ArchPhys Med Rehabil, 78: 442-45.1997
7. Vergara, L. Desarrollo de la Medicina Física y Rehabilitación como especialidad médica. Rev Hosp Clin Univ Chile 21: 281 – 8.2010